#### **CURRICULUM VITAE**

#### **YOUBI TCHONANG Olivier**

Né le 22 février 1975 à Ketté Marié et père de 3 enfants Nationalité camerounaise

Tél.: 6 99 73 51 26

E-mail: tchonangyoubi75@gmail.com

# **DIPLÔMES**

C.E.P.E – B.E.P.C – Probatoire AF3 - BAC AF3 Licence en Arts Plastiques et Histoire de l'Art – Master II.

#### LANGUES

Français – Anglais facile

# **FORMATIONS**

Formation Supérieure en Art visuel à la Fondation RATTI en Italie Diplômé de l'IFA

Attestation de formation aux techniques de création de la bande dessinée Master I en Arts Plastiques et Histoire.

## **EXPOSITIONS PERSONNELLES**

**2000 :** A Esse sous le thème « *Initiation* » (en sculpture)

**2001 :** A l'IFA Mbalmayo sous le thème « *Le temps et l'existence* » (en sculpture)

2003 : A la Fondation RATTI (Italie) sous le thème « Rencontre »

## **EXPOSITIONS COLLECTIVES**

**2002 :** A Africréa sous le thème « *Mbalmayo Connexion* » (en sculpture)

**2003 :** Au Musée nationale (en sculpture)

2004 : A la fondation Friedrich Herbert de Yaoundé sur la sculpture en ferraille

**2005 :** A l'IFA Mbalmayo sous le thème « *L'Art du fer* » (en sculpture)

2005 : Exposition et séminaire atelier à l'Institut Goethe Yaoundé

**2006 :** Au Centre Culturel Français avec la section APHA de l'Université de Yaoundé I (En peinture)

- L'Université de Yaoundé I avec la section APHA dans la pavillon des Arts Plastiques et Histoire de l'Art (en peinture et en sculpture)
- Au British Council au compte de l'Université de Yaoundé I à travers la section des Arts Plastiques et Histoire de l'Art (en peinture)

YOUBI TCHONANG OLIVIER Tél: 699 73 51 26

Email: tchonangyoubi75@gmail.com



2007: Musée National. (En peinture)

**2008 :** Musée National au compte de l'OMS. Objet : Lutte contre le paludisme, le SIDA, la poliomyélite et les IST. (En peinture)

2011 : Exposition avec le GrapAfrica au comice agropastoral d'Ebolawa Sud Cameroun

### **SEMINAIRE ATELIERS**

**1998 :** Atelier sur la réalisation et le montage de la bande dessinée avec le groupe de quelques spécialistes du domaine exerçant en Italie

- Fréquente de façon permanente les ateliers KANTE depuis les années 2000
- Le séminaire atelier avec l'artiste Congolais Roger BOTEMBE à l'IFA Mbalmayo.

2002 : Le séminaire atelier avec les artistes du groupe Kapsiki de Douala à l'IFA Mbalmayo

**2003 :** Projet de création artistique avec les jeunes plasticiens professionnels venant de plusieurs pays du monde en Italie

- Séminaire atelier avec le professeur Richard NONAS en Italie

**2004 :** Le séminaire atelier sur la sculpture en fer avec l'artiste Allemand Odo RUMPF fondation Friedrich Herbert

- Séminaire atelier de Design des meubles avec le créateur Jules WOKAM au Centre des Arts Appliqués de Mbalmayo

**2005**: Exposition et séminaire atelier avec l'artiste Congolais TONDOGOMA à l'Institut Goethe Yaoundé.

- Accompagne les jeunes stylistes dans la conception de leurs lignes vestimentaires depuis plus d'une dizaine d'année.
- **2012**: 2 Séminaires atelier aux Beaux-arts de Foumban
- 2013 : 2 Séminaire atelier aux Beaux-arts de Foumban
- **2014**: 1 Séminaire atelier aux Beaux-arts de Foumban
  - Séminaire atelier l'Institut Supérieur des Beaux-arts de Nkolbisson Yaoundé sur la création d'une collection de mode à partir des cinq sens.

## **DISTINCTIONS**

1999: Premier prix Sculpture au concours national du CPS de Mbalmayo

**2000 :** Prix d'encouragement en sculpture au concours national du CPS de Mbalmayo

**2001 :** Troisième prix avec le collectif des enseignants au concours d'idées pour la proposition du monument de l'indépendance du Cameroun...

## **LOISIRS**

Promenade en forêt, Guitare, Course de fond et Natation

# DIVERS, ŒUVRES MAJEURS, REALISATIONS

**2006 :** Décoration des mobiliers du Roi de Bandjoun. (Chefferie traditionnelle de l'Ouest Cameroun)

Email: tchonangyoubi75@gmail.com

- Sculpture de deux piliers de la grande nouvelle case du royaume de Bandjoun suite à un malheureux incendie accidentel.

**2004 :** Décoration en bas-reliefs des ouvertures des portes du centre d'Art appliqué de Mbalmayo.

- Décoration des carreaux, des porcelaines et des céramiques à BARZIO en Italie
- 2010 : Exposition avec le GRAPAFRICA au comice à gros pastoral d'Ebolowa
  - Jusqu'à nos jours formateur et chef de département de stylisme à l'université de mode Clapp'Style de Yaoundé ;

2011- 2015 : Participation aux défilés de mode et jury des concours de mode et autres.

**2015 – 2017 :** Enseignant de la Démarche créative, du dessin stylisé et de mode au l'institut professionnel spécialisé en stylisme modélisme Touky ;

# **DIVERS**

#### Travail en freelance comme formateur ou consultant dans institutions connues:

- Professionnel intervenant depuis 2022 sur invitation à l'Université Inter Etats Congo Cameroun (UIECC) de Sangmélima ;
- Département de stylisme à l'Institut Supérieur des Beaux-arts CHEIKH Anta Diop de Nkolbisson Yaoundé jusqu'en 2011 ;
- Département de stylisme-modélisme, design textile et arts plastiques de l'Institut des beaux-arts de Foumban comme professionnel invité
- Enseignant de projet d'arts appliqués, de sculpture et de technologie des matériaux en 2000 à 2008, à l'Institut de Formation Artistique (IFA) de Mbalmayo;
- Directeur de l'Institut de Formation Professionnelle MOD'ESTTA de Yaoundé 2011/2016 domaine Esthétique cosmétique, de coiffure et stylisme-modélisme ;
- Enseignant dans la Filière Industrie d'Habillement de 2012/2014 à l'Université BENGONO TOURE de Yaoundé;
- L'IFCPA de la CRTV d'Ekounou Yaoundé en modelage et anatomie artistique dans la filière des Bandes dessinées et cinéma d'animation ;
- Collaborateur depuis 2010 de l'association des arts visuels Art-Kéo;
- Animation collective ou individuelle des séminaires ateliers dans les domaines artistiques divers. (Arts plastiques, Design de mode et Accessoires de mode, Teinture, accompagnement pour la mise sur pieds des concepts des marques, sculpture, modelage etc..);
- Souhaite un apprendre la photographie artistique ;
- Conseille dans le développement des bureaux de tendances ;
- Souhaite approfondir les connaissances dans la photographie artistique ;
- Assure pour un an la direction de l'Institut de Formation professionnel Bilingue 3AM de Douala depuis le 17 Octobre 2022 date d'ouverture.

Email: tchonangyoubi75@gmail.com