

CURRICULUM VITAE

ETAT CIVIL

Nom : **KOYAGBELE**
Prénoms : **Jean-Claude Prince**
Date et lieu de Naissance : 15 décembre 1972 à Ouango
Nationalité : Centrafricaine
Profil : Administrateur de Presse, Directeur de la Cinématographie, Expert Média et Culture, Doctorant 3 en Cinématographie
Situation matrimoniale : Marié, Père de 07 enfants
E-mail : [koyagbele_treko@yahoo.fr/](mailto:koyagbele_treko@yahoo.fr)
prince_kajicet@yahoo.fr
Tél. : 00236 75. 20. 46. 86 / 72 .79.73. 42

CURSUS SCOLAIRE ET UNIVERSITAIRE

2013-2023 : Doctorant 3 en Production Cinématographique et Télévisuelle (Université de Yaoundé I- Cameroun)
2022-2023 : Master Recherche (ICESCO) : Diversités Culturelles, Paix et Coopération Internationale à l'Institut des Relations Internationales du Cameroun (IRIC)
2018-2019 : Master Recherche en Production Cinématographique et Télévisuelle
2011-2013 : BTS en Réalisation et Scénario (Institut Supérieur du Cinéma et de l'Audiovisuel en Afrique Centrale « ISCAC » Cameroun)
2008-2009 : Licence ès Lettres Modernes (Université de Bangui)
2000-2001 : DEUG II Lettres Modernes (Université de Bangui)
1998-1999 : DEUG I Lettres Modernes (Université de Bangui)
1994-1995 : DEUG I Sciences Économiques, (Université de Bangui)
1993-1994 : BAC série B au Lycée Marie Jeanne Caron de Bangui
1986-1987 : B.E.P.C. au Lycée Fatima de Bangui
1982-1983 : C.E.P.E. à l'École Saint Jean Garçon de Bangui

ATTESTATIONS ET CERTIFICATS DES FORMATIONS PROFESSIONNELLES

2003-2004 : Certificat de Travail (Espace Créateurs) en qualité de Chef de projet en Audiovisuel, Brazzaville ;
2002-2003 : Attestation de formation : Image et Lumière au CCF de Brazzaville
2000-2001 : Formation de prise de son à l'Alliance Française de Bangui
1999-2000 : Attestation de Stage Sous Régional de Projectionniste à Yaoundé par des Experts du Festival Cinéma de Cannes
1998-1999 : Attestation de Stage local à l'utilisation de l'appareil de projection, 35 mm
1997-1998 : Attestation de Stage de perfectionnement à la caméra à la TVCA

1994-1997 : Formation de base à la Caméra au CCF de Bangui

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2018-2023 : Directeur de la Cinématographie au Ministère de la Communication et des Média

2014-2018 : Chef de service des Arts, de la Culture et de la Protection du Patrimoine à la Commission Nationale pour l'Unesco

2012-2011 : Manager, Régisseur Général, Technicien, Acteur sur la série télévisée :

Aimé Malgré Lui de Habi TOURE et Didier NDENGA

2005-2011 : - Responsable Technique aux Écrans Noirs Centrafrique,

- Producteur de l'émission « Les coulisses du septième Art » ;

- Directeur Technique à « Limon Festival », Bangui

- Régisseur Général sur le plateau de tournage du film « Papa revient à Noël »

- Producteur délégué de l'émission « L'école des stars »

- Directeur de casting sur le film « Oka, Amériké »

- Producteur- Réalisateur à la télévision Centrafricaine

- Présentateur-Animateur Télévision-Radio

2004-2005 : Point focal cinéma et Promoteur du Cinéma Centrafricain (Alliance Française de Bangui et Écrans Noirs Centrafrique)

2000-2003 : - CCD : Premier Assistant Opérateur dans la réalisation du documentaire touristique sur la RCA avec Terre Africaine Tâ Yaoundé-Cameroun ;

- Technicien Projectionniste aux Écrans Noirs Centrafrique et Alliance Française de Bangui

1995-1997 : Technicien, Comédien et Animateur au CCF de Bangui

LOISIRS

Cinéma, lecture, musique, informatique, internet, self-défense

AUTRES CONNAISSANCES

Manager Culturel, Réalisateur, Gestionnaire et Superviseur Logistique dans des ONGS HUMANITAIRES (MSF-France, Belgique) GTZ, ADESS-KINSHASA

LANGUES PARLÉES ET ÉCRITES

- Français (Très bien)
- Anglais (Passable)
- Sango (Très bien)

Je déclare sur l'honneur que les informations fournies ci-dessus sont sincères et vérifiables

Jean-Claude Prince KOYAGBELE

Facebook: Prince KOYAGBELE

WhatsApp: 00236 72 79 73 42