

MPADEU DEUTCHOUA Nelly Daraule

DOUALA, Cameroun

daraulempadeu@yayoo.fr

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100008106302671>

Né le: 19/05/1992 à Douala-Bonabéri

Situation familiale: Célibataire, 0 enfant

Nationalité: Camerounaise



Monteur

Expérience professionnelle

• Chargée du repérage, comédienne et Script girl dans le film *Ultime décision* de KEMENE TIYO Diane court métrage de 11min (mai 2014) et produit par Ciné Avenir.

• Scénariste, comédienne et script girl du court métrage de 19min *Transmission* de TCHOUPOU Romario (décembre 2014) et produit par Ciné Avenir.

• Chargée du montage des vox-pop et reportages de l'émission « Parlement jeune » à ABK TV durant un stage académique en 2015.

• Chargée de la production du gag *Le gâteau* de 2min48 de TADIFFO KANO Cabrel (février 2015).

• Chargée de la régie de *Devine qui c'est* de 5min50, un court métrage de KEMENE TIYO Diane (avril 2016) et produit par Ciné Avenir.

• Chargée des costumes et accessoires du court métrage (16min) *Evans et Vanesly* de TCHEUTCHOUA FOSSI Luc Valaire (Mai 2016) et produit par Ciné Avenir.

• Chargée des costumes et accessoires pour le film école *Dans la ligne de mire* court métrage (26min) de Romario TCHOUPOU septembre 2016.

• Chargée de l'habillage (en son ambiant, musique et bruitage) dans le secteur du doublage des films de la version anglaise vers la version française, durant un stage professionnel non rémunéré à BUEA FILM ACADEMY (BFA) du 4 Mars au 3 Mai 2019.

• Chargée du montage de l'émission « Prière aux portes, du Flash infos, de l'info du jour et du journal de la télévision chrétienne CANAL DE VIE durant un stage professionnel non rémunéré allant du 12 Juin à Janvier 2020.

- Diffuseur de Janvier 2020 à Février 2021 dans ladite chaine de télévision.
- Chargée du montage vidéo de la web-série *LES TCHAKAI* de Emy Dany BASSONG, en février 2021. Elle est constituée de 54 épisodes de 13min chacun et produite par Emy Dany BASSONG.
- Chargée du montage vidéo du long métrage *Mon insolence* (1h50) de Yvette NANGA en Avril 2021.
- Chargée du montage vidéo de la série *MESO'O* de Éric DIPO, entre le 05 février 2021 à Juin 2021. Elle est constituée de 32 épisodes de 26min chacun et produite par POSSI FILM.
- Chargée du montage vidéo du court-métrage *Seul contre l'or* de Éric DIPO, en Aout 2021. Il est produit par l'UNICEF en collaboration avec POSSI FILM.
- Chargée du montage vidéo et sonore de la web-série *LES SUPERS COUTURIERES* de Doll Harley YINDJO, en Décembre 2021. Elle est constituée de 16 épisodes de 8min chacun et produite par Marcelle KUETCHE dite « Poupy »
- Chargée du montage vidéo et sonore d'une émission culinaire *La cuisine facile avec MADO* de Doll Harley YINDJO, en Avril 2022.

- Chargée du montage vidéo et sonore de la web-série *NYANG BIKOL* de Doll Harley YINDJO, du 27 Octobre 2022 au 27 Février 2023. Elle est constituée de 52 épisodes allant de 13 à 18 min chacun et est produite par le groupe EDBASS PROD.

Etudes et diplômes

- Diplôme d'Etude en Cinéma et Audiovisuel (D.E.C.A) option Monteur et effets spéciaux obtenu à l'Institut des Beaux-arts de l'Université de Douala à Nkongsamba en Octobre 2016.
- Diplôme d'Etude Supérieure en Cinéma et Audiovisuel (D.E.S.C. A) option Monteur et effets spéciaux obtenu à l'Institut des Beaux-arts de l'Université de Douala à Nkongsamba en Septembre 2018.
- BACCALAUREAT série D session de juin 2013 obtenu au Collège Saint Laurent de Douala.
- PROBATOIRE série D session de juin 2011 obtenu au Collège Saint Laurent de Douala.
- BEPC session de juin 2008 obtenu au Collège Saint Laurent de Douala.

Formations professionnelles

- Participante à un Atelier de Formation en premier Assistant Réalisateur et Écriture scénaristique dirigé par M. PATOUEM Ervy Ken producteur et réalisateur à CAMEROON STUDIO.

- Participante aux ateliers de formation sur la production cinématographique dirigé par monsieur Gérard NGUELE producteur pour TROPIC films, et l'atelier de réalisation dirigé par monsieur Michel KUATE lors de la 3ème édition du Festival Internationale du Cinéma Indépendant de Bafoussam (FICIB).

Domaines de compétences

- Cinéma et Audiovisuel
- Montage, avec les logiciels de la gamme adobe :
 - ✓ Première Pro/ Très bien
 - ✓ After effect/ Assez Bien
 - ✓ Photoshop/ Assez Bien
- Scénario
- Script-Girl

Langues

Français: parle, lis et écris

Anglais: niveau moyen

Divers

Secrétaire générale de janvier 2014 à Mai 2016, de l'association pour la professionnalisation et l'entrepreneuriat cinématographique CINE AVENIR basé à Nkongsamba.

Trésorière de Mai 2016 à Décembre 2018, de l'association pour la professionnalisation et l'entrepreneuriat cinématographique CINE AVENIR basé à Nkongsamba.

Visionnage de films, les voyages, la musique et la danse.