

**Profil:**

Camerounaise originaire de l'ouest, dès mon enfance, mon rêve était d'être enseignante. Mais au fil du temps, je me suis orientée dans les métiers d'art du spectacle et de l'audiovisuel. aujourd'hui, je suis ingénieur dans le domaine du cinéma plus précisément dans le métier de Script.

## **1-INFORMATIONS PERSONNELLES**

**Nom et prénom :** NTIKENG DOUANLA BILLY DIANE

**Date et lieu de naissance :** 10 JUILLET 1993 À BAHIALA

**Profession :** Étudiante

**Situation familiale :** Célibataire

**Région d'origine :** Ouest

**Téléphone :** (+237) 691830355 / 671734362

**E-mail :** douanlabillydiane@gmail.com

**Domaine :** Production Cinématographique et audiovisuelle

**Carte nationale d'identité N° :** OU19267151WO9KKYD505 Du : 08 Janvier À : Bamendjou

## **2 - DIPLÔMES OBTENUS (nature, dates et lieux)**

1-CEP (2005), Bamendjou

2-BEPC (2011), Bamendjou

3-PROBATOIRE A4 allemand (2013), Bamendjou

4-BACCALAUREATA4 allemand(2015), Lycée Bilingue de Bamendjou

5- LICENCE PROFESSIONNELLE EN CINÉMA ET AUDIOVISUEL (2018), Foumban ( IBAF).

6- MASTER PROFESSIONNEL EN PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE ET AUDIOVISUEL (2020), Foumban (IBAF).

## **3 -DIFFÉRENTES RÉALISATIONS**

- Scénariste du court métrage : à qui la faute ; Infid'ELLE, Anita, Le débrouillard, L'énergie de ma famille, Horizon...

- **Réalisation et montage de films documentaires et fictions.**L'énergie de ma famille, Anita, Le débrouillard ; Infid'ELLE, Horizon, Une nuit deux jours.
- **SCRIPT** : Liens de sang, La corruption
- **Réalisation d'un reportage** : Manque d'eau à Fouban
- **Assistant réalisatrice et éclairagiste dans des films** : Print, Au delà de nos origines, Confut.
- **Actrice** : androïde, autobiographie TTA, Impasse, Education, Une nuit deux jours, Anita, Un jour de plaisir, Infid'ELLE, Liens, Con fut, Horizon, Inverse, Liens de sang
- **Cadrage** : Infid'ELLE,

#### **4- EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

##### STAGIAIRE :

- Stage de perfectionnement au festival de RADO 6<sup>ème</sup> édition en 2018
- Stage professionnel chez ACF Pictures 2018
- Stage académique a la maison de production de la compagnie cinéma et théâtre arc en ciel 2019

##### SCRIPTTE :

Dans des films comme :

- POWER GIRLS, d'Achille Tekoumo en 2020.
- Un ensemble de court métrage de la maison de production Terre Africaine à l'instar de : ( ET MOI AUSSI, MISS CLEAN, EKETA, Street Roger) des réalisateurs suivants suivant l'ordre de passage : Brice Fansi, Achille Brice, Paul Samba et Nkanya Nkwai en 2020.
- REVE REEL de Serge Fonda en 2020.
- SMILING MASK de Achille Brice en 2021.
- DISSAPPEAR de Romario Tchoupou en 2021.
- SANS JUGEMENT de Gabi Ruben en 2022.
- REVENGE PORN de Idriss Lavoisier en 2022.
- HOMELAND de Achille Tekoumo en 2022.

##### AUTRES SAVOIR- FAIRES:

- Montage vidéo.
- Écriture du scénario.

LANGUES : Français courant.

##### CENTRES D'INTERÊTS:

Sport, tourisme, musique, lecture, danse.

